	МИНОБРНАУКИ РОССИИ
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса»
	Институт сервиса, моды и дизайна
	Театр моды



УТВЕРЖДАЮ
Ректор ВГУЭС

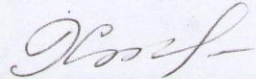
Т.В. Терентьева
2016 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О СТРУКТУРНОМ ПОДРАЗДЕЛЕНИИ
ТЕАТР МОДЫ**

СК-ОРД-ПСП-103004-2016

РАЗРАБОТАНО

Руководитель Театра моды

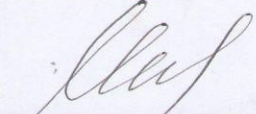


И.Н. Худякова

подпись, дата

СОГЛАСОВАНО

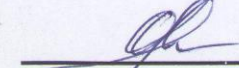
Директор Института сервиса моды и
дизайна



И.Л. Ключко

подпись, дата


Проректор по учебной и
воспитательной работе

✓ 

О.О. Мартыненко

подпись, дата

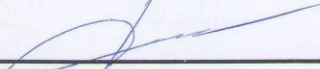
Начальник Финансово-экономического
управления

✓ 

И.А. Бедрачук

подпись, дата

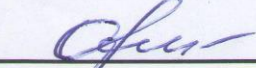
Руководитель Юридической службы



Д.В. Манежкин

подпись, дата

Директор Центра менеджмента качества



Г.Л. Овсянникова

подпись, дата

Введено в действие приказом от «12» 04 2016 № 183а

УТВЕРЖДАЮ

Ректор ВГУЭС

_____ Т.В. Терентьева
« ____ » _____ 2015 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О СТРУКТУРНОМ ПОДРАЗДЕЛЕНИИ

ТЕАТР МОДЫ

СК-ОРД-ПСП-103004-2015

РАЗРАБОТАНО

Руководитель Театра моды

_____ И.Н. Худякова
подпись, дата

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе

_____ О.О. Мартыненко
подпись, дата

Директор института сервиса, моды и дизайна

_____ И.Л. Ключко
подпись, дата

Директор Центра менеджмента качества

_____ Г.Л. Овсянникова
подпись, дата

Руководитель Юридической службы

_____ Д.В. Манежкин
подпись, дата

Начальник Финансово-экономического управления

_____ И.А. Бедрачук
подпись, дата

Заведующий Архивом

_____ В.А. Литвиненко
подпись, дата

Введено в действие приказом от « ____ » _____ 2015 № _____

Владивосток 2015

1 Общие положения

1.1 Настоящее положение о структурном подразделении Театр моды является документом системы качества Владивостокского государственного университета экономики и сервиса (далее ВГУЭС) - стандартом, отражающим организационно-правовое закрепление за структурным подразделением выполняемых функций; рациональное установление и разграничение полномочий, обязанностей и ответственности подразделения.

1.2 Настоящее положение является основанием для определения основных функций и выделения должностных обязанностей при разработке должностных инструкций сотрудников Театра моды.

1.3 Структурное подразделение Театр моды является структурным подразделением Института сервиса, моды и дизайна (далее — ИСМД).

1.4 Руководство структурным подразделением Театром моды осуществляет руководитель в соответствии с должностной инструкцией. Руководитель назначается и освобождается от должности приказом ректора по представлению директора ИСМД и подчиняется непосредственно директору ИСМД.

1.5 В период временной нетрудоспособности или отпуска руководителя Театра моды его обязанности исполняет работник Театра моды, назначенный приказом ректора по представлению директора ИСМД.

1.6 Структурное подразделение Театр моды создается и ликвидируется приказом ректора в соответствии с уставом ВГУЭС.

1.7 Деятельность Театра моды регламентируется следующими нормативными документами:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;

– Устав федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса», утвержденный приказом Минобрнауки России от 24.08.2015 №882;

– положение Института сервиса, моды и дизайна;

– настоящее положение;

– локальные нормативные акты ВГУЭС.

1.8 Рабочие места сотрудников Театра моды располагаются по адресу: г. Владивосток, ул. Гоголя, 41, аудитория 1231.

2 Структура Театра моды

2.1 Структура Театра моды является неделимой, в нее входят:

– руководитель;

– хореограф;

– лаборант.

2.2 По мере деятельности структура Театра моды может меняться в связи с новыми задачами, связанными со стратегией развития университета.

3 Основные цели и задачи Театра моды

3.1 Целью создания Театра моды является укрепление имиджа ВГУЭС как центра культурной жизни Дальневосточного региона.

3.2 Задачи Театра моды:

3.2.1 Создание условий для развития творческих способностей воспитанников театра, направленных на создание художественного образа через костюм, режиссуру, дефиле, музыкальное оформление.

3.2.2 Подготовка профессиональных манекенщиц для участия в российских и международных Неделях моды, конкурсах и фестивалях, рекламных акциях ВГУЭС.

3.2.3 Привлечение внимания абитуриентов к профессии и творчеству дизайнеров костюмов посредством демонстрации коллекций одежды студентов кафедры дизайна и технологий ВГУЭС.

3.2.4 Создание материальной базы для оказания финансовой поддержки наиболее талантливым молодым дизайнерам костюмов, направленной на создание авторских коллекций одежды.

4 Функции Театра моды

4.1 Функции Театра моды приведены в таблице 1.

Таблица 1— Функции Театра моды

Задачи	Функции/виды деятельности
1	2
Создание условий для развития творческих способностей воспитанников театра, направленных на создание художественного образа через костюм, режиссуру, дефиле, музыкальное оформление	Организация набора в Театр моды (ежегодно)
	Проведение занятий по обучению дефиле
	Взаимодействие со школами, детскими домами, детскими оздоровительными центрами и другими учреждениями для организации выступлений Театра моды
Подготовка профессиональных манекенщиц для участия в российских и международных Неделях моды, конкурсах и фестивалях, рекламных акциях ВГУЭС	Организация и проведение выступлений Театра моды
	Проведение кастингов среди молодежи города и края для участия в российских и международных Неделях моды, конкурсах и фестивалях
	Проведение занятий по обучению дефиле для моделей, непрошедших обучение в Театре моды
	Формирование коллектива профессиональных манекенщиц

1	2
Привлечение внимания абитуриентов к профессии и творчеству дизайнеров костюмов посредством демонстрации коллекций одежды студентов кафедры дизайна и технологий ВГУЭС	Организация, проведение и участие в общеуниверситетских мероприятиях, направленных на профориентационную деятельность, других культурных мероприятиях (фестивали, конкурсы, концерты, выезды) с целью рекламы ВГУЭС
	Осуществление деятельности, направленной на проведение мероприятий по подготовке к работе и работа на Международном фестивале молодых дизайнеров «Пигмалион» и Неделе моды в г. Владивосток (сотрудничество с дизайнерами, стилистами, режиссером по организации примерок, репетиций показов)
Создание материальной базы для оказания финансовой поддержки наиболее талантливым молодым дизайнерам костюмов, направленной на создание авторских коллекций одежды	Организация набора в Театр моды, проведение занятий по обучению дефиле
	Взаимодействие с внешними организациями по вопросам выступлений Театра моды в целях привлечения финансовых и иных ресурсов

4.2 Ответственность сотрудников Театра моды устанавливается в должностных инструкциях.

4.3 Ответственность за надлежащее и своевременное выполнение структурным подразделением своих функций возлагается на руководителя Театра моды.

Последовательность выполнения работ, их периодичность и основные виды документов представлены в таблице 2.

Таблица 2 - Календарная матрица работ

Виды работ	Вид документа	Календарная матрица работ											
		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август
Годовой план работы Театра моды	План	+											
Годовой отчет о работе Театра моды	Отчет										+		
Формирование групп и составление расписания занятий в Театре моды	Журнал учета групп	+											
СК-ОРД-ПСР-103004-2016		Редакция 02				Стр.5 из 9				05.07.2016			

Формирование и подача заявок кафедре дизайна и технологий на изготовление коллекций в соответствии с потребностями Театра моды	Техническое задание	+	+	+	+								
Проведение кастинга манекенщиц для работы на Владивостокской Неделе моды и Международном фестивале молодых дизайнеров «Пигмалион»	Акт выполненных работ						+	+					
Работа на Владивостокской Неделе моды международном фестивале молодых дизайнеров «Пигмалион»	Акт выполненных работ								+	+			
Проведение показа выпускных коллекций студентов кафедры дизайна и технологий	Техническое задание от кафедры										+	+	
Подведение итогов о доходах Театра моды	Ведомость						+					+	

5 Полномочия и ответственность Театра моды

5.1 Все сотрудники Театра моды несут материальную ответственность за ущерб, причиненный университету своими действиями, несут индивидуальную ответственность за выполнение правил внутреннего трудового распорядка.

5.2 Сотрудники Театра моды несут ответственность за качество и своевременность выполнения возложенных на них обязанностей.

5.3 Сотрудники Театра моды несут персональную материальную ответственность за вверенные им ценности и использование финансовых средств.

5.4 Сотрудники Театра моды имеют право:

5.4.1 в пределах своей компетенции вести переговоры с внешними организациями с целью привлечения финансовых и иных средств для реализации мероприятий Театра моды;

5.4.2 присутствовать на собраниях университета (структурного подразделения) по вопросам деятельности университета (структурного подразделения);

5.4.3 вносить предложения о поощрении студентов, которые являются манекенщицами Театра моды и принимают активное участие в выступлениях Театра моды.

6 Взаимоотношения (служебные связи) Театра моды

6.1 Взаимосвязь Театра моды с подразделениями ВГУЭС представлена в таблице 3

Таблица 3 - Основные взаимосвязи Театра моды со структурными подразделениями ВГУЭС

Наименование вида деятельности/процесса	Поставщик документа/информации	Клиент документа/информации	Результат
Организация выступления воспитанников Театра моды	Институт сервиса, моды и дизайна, кафедра дизайна и технологий	Структурные подразделения ВГУЭС	Участие в совместных мероприятиях, посвящённых праздничным датам и корпоративным праздникам ВГУЭС
Участие в мероприятиях, организованных подразделениями вуза	Институты и кафедры	Ректор, отдел по работе со студентами, центр «Абитуриент»	Работа по поддержке имиджа ВГУЭС

6.2 Разногласия, возникшие между структурными подразделениями ВГУЭС и Театром моды в процессе выполнения функциональных обязанностей, решаются на уровне руководителей структурных подразделений. В случае отсутствия компромисса спорные вопросы выносятся на решение проректора по учебной и воспитательной работе ВГУЭС.

6.3 При необходимости участия сотрудников Театра моды в работе структурных подразделений ВГУЭС привлечение сотрудников осуществляется по согласованию с руководителем Театра моды.

7 Оценка результатов деятельности Театра моды

Таблица 4 – Показатели оценки деятельности Театра моды

Наименование показателя	Единица измерения показателя	Частота измерения показателя
Выполнение финансового плана по доходам	%	Ежеквартально
Количество человек в группах школы моделей театра	чел.	Ежемесячно
Количество отзывов заказчиков на своевременность выполнения заявок на работу Театра моды, включая показ коллекций, выставочную деятельность и деятельность, направленную на формирование имиджа ВГУЭС	шт.	Ежемесячно
Количество отзывов зрителей на зрелищность, театрализованность и качество выступления.	шт.	В течение года

8 Делопроизводство и конфиденциальность.

8.1 В Театре моды ведутся дела в соответствии с номенклатурой дел, утверждённой приказом ректора от 16.12.2011г. № 991.

8.2 Должностное лицо, ответственное за делопроизводство — руководитель Театра моды.

Таблица 5 – Номенклатура дел Театра моды

Индекс дела	Заголовок дела	Кол-во дел	Срок хранения по перечню	Примечание
103004-01	Приказы, распоряжения ректора и проректоров университета по основной деятельности		До минования надобности	Подлинники в общем отделе
103004-02	Положение о Театре моды		До минования надобности	Подлинник в отделе кадрового делопроизводства (ОКД)
103004-03	Должностные инструкции сотрудников		До минования надобности	Подлинники в ОКД
103004-04	Годовой план работы Театра моды		5 л. ст. 290	
103004-05	Годовой отчет о работе Театра моды		Постоянно ст.475	
103004-06	Заявки на изготовление коллекций для Театра моды		3 г. ст. 969	
103004-07	Документы (списки, переписка) о проведении и участии в показах и конкурсах		5 л. ЭПК ст. 967	Экспертно-проверочная комиссия (ЭПК)
СК-ОРД-ПСП-103004-2016		Редакция 02	Стр. 7 из 9	05.07.2016

103004-08	Документы (информация, фотодокументы) о размещении информации на интернет-сайте университета		5 л. ЭПК ст. 556	В электронном виде
103004-09	Журнал учета расписания групп		1 г. ст. 970	
103004-10	Номенклатура дел Театра моды		До замены новой ст.200 а прим.	Не ранее 3-х лет после передачи дел в архив
103004-11	Описи на дела, переданные в архив		3 г. ст. 248 а прим.	После утверждения ЭПК сводного годового раздела описи