



**IX МЕЖДУНАРОДНАЯ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ**

# **КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО РОССИИ И МОНГОЛИИ:**



1921-2021

100 ЛЕТИЕ УСТАНОВЛЕНИЯ  
ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ  
МЕЖДУ РОССИЕЙ И МОНГОЛИЕЙ

МОНГОЛ УЛС, ОХУ-ЫН ХООРОНД  
ДИПЛОМАТ ХАРИЛЦАА  
ТОГТООСНЫ 100 ЖИЛ

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ  
АКТУАЛИЗАЦИИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

**23-25 сентября 2021 г.**

РЕСПУБЛИКА БУРЯТИЯ Г. УЛАН-УДЭ УЛ. ТЕРЕШКОВОЙ, 1

**IX INTERNATIONAL SCIENTIFIC-PRACTICAL CONFERENCE**

**CULTURAL  
SPACE OF  
RUSSIA AND  
MONGOLIA:**

**THEORETICAL AND  
PRACTICAL ASPECTS OF  
THE CULTURAL HERITAGE  
ACTUALIZATION**

**Министерство культуры Российской Федерации  
Министерство культуры Республики Бурятия  
Министерство образования и науки  
Республики Бурятия  
ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный  
институт культуры»  
Монгольский государственный университет  
культуры и искусств**

## **ПРОГРАММА**

**IX МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ  
КОНФЕРЕНЦИИ  
«КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО РОССИИ И  
МОНГОЛИИ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ  
АСПЕКТЫ АКТУАЛИЗАЦИИ КУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ»**

**23.09.2021 г. – 25.09.2021 г.**

### **23 сентября, четверг**

- 10:00-12:00 **Научно-практический семинар**  
*«Методология и методы научного исследования»*  
(модератор Коноплёва Н.А., доктор культурологии, профессор) (2 этаж, ауд.219)
- 14:30-15:00 **Регистрация участников и гостей**  
**Выставка научной литературы**
- 14:00-15:00 **Открытие выставки творческих работ**  
**доктора философских наук, профессора**  
**М.Б. Дандарон «Бриколаж: гармония души и мысли»** (фойе 2 этажа учебного корпуса)
- 15:00-17:00 **Открытие и пленарное заседание**  
**конференции** (3 этаж, конференц-зал, ауд.392)

### **24 сентября, пятница**

- 10:00-13:00 **Секционные заседания конференции**  
**Секция I. Культурное пространство России и Монголии: теоретические и прикладные аспекты исследования** (2 этаж, ауд.219)  
**Секция II. Актуализация культурного наследия России и Монголии** (3 этаж, ауд.308)  
**Секция III. Библиотеки России и Монголии в структуре трансграничного культурного пространства** (3 этаж, ауд.315)

***Мероприятия конференции проводятся на технологической платформе Zoot***

#### ***Регламент работы конференции:***

доклад на пленарном заседании – 15-20 минут;

доклад на секционном заседании – до 10 минут;

дискуссии – до 5 минут.

***Рабочие языки конференции:*** русский, английский, монгольский

***Желаем участникам конференции интересных научных открытий и творческих знакомств!***

**23 сентября, четверг**

**Ссылка для подключения к конференции Zoom**

<https://us06web.zoom.us/j/88198410488?pwd=OTJ6Zk93VUVzMEFPMkNuS1AxcmFuUT09>

Идентификатор конференции: 881 9841 0488

Код доступа: 965010

**15:00-17:00**

**ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ КОНФЕРЕНЦИИ  
(конференц-зал, ауд.392)**

**15:00-15:40**

***Ведущий заседания:***

**Цыремпилова Ирина Семёновна** – проректор по научной работе Восточно-Сибирского государственного института культуры, доктор исторических наук, профессор

***Открытие конференции:***

- **Перова Елена Юрьевна** - председатель Оргкомитета, ректор Восточно-Сибирского государственного института культуры, кандидат экономических наук, доцент (г. Улан-Удэ, Россия)
- **Эрдэнэцогт Сонинтогос**, профессор, ректор Монгольского государственного университета культуры и искусств (г. Улан-Батор, Монголия)

***Приветствия:***

- **Емонаков Николай Владимирович**, первый заместитель министра культуры Республики Бурятия (г. Улан-Удэ, Россия)
- **Сандакова Наталья Юрьевна**, первый заместитель министра образования и науки Республики Бурятия (г. Улан-Удэ, Россия)

- **Мяндас Жамбалдорж**, Ph.D., эксперт по координации и реализации политики в отношении движимых памятников истории и культуры Департамента культурного наследия Министерства культуры Монголии (г. Улан-Батор, Монголия)
- **Пономарёва Александра Ивановна**, представитель МИД России в г. Улан-Удэ (г. Улан-Удэ, Россия)
- **Дэмбэрэлийн Нямцэрэн**, Генеральный консул Монголии в г. Улан-Удэ (г. Улан-Батор, Монголия)
- **Данзан Нямжав**, доктор педагогических наук, профессор Монгольского государственного университета образования (г. Улан-Батор, Монголия)
- **Цогбадрах Пурэвхуу**, профессор, ректор Монгольской государственной консерватории (г. Улан-Батор, Монголия)

***Подписание Соглашения о сотрудничестве между  
Монгольской государственной консерваторией и  
Восточно-Сибирским государственным  
институтом культуры***

**15:40-17:00**

***Доклады на пленарном заседании:***

1. **Курас Леонид Владимирович**, доктор исторических наук, профессор, главный научный сотрудник ФГБУН «Институт монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН» (г. Улан-Удэ, Россия). **«Пан-монголизм как социокультурный и политический феномен (первая четверть XX века)»**
2. **Долгорсүрэн Жамъян**, доктор культурологии, ведущий профессор Монгольского государственного университета культуры и искусств (г. Улан-Батор, Монголия). **«Вклад российских учёных-монголоведов в развитие культурологии Монголии»**
3. **Коноплёва Нина Алексеевна**, доктор культурологии, профессор ФГБОУ ВО «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса», (г. Владивосток, Россия). **«Теоретико-методологические подходы к исследованию природно-культурного пространства якутского этноса»**

4. **Цэрэнжигмэд Шаравцэрэн**, заведующий отделом международных связей Монгольской государственной консерватории (г. Улан-Батор, Монголия). **«Вклад России в развитие высшего образования современной Монголии (на примере Монгольской государственной консерватории)»**

5. **Чебунин Александр Васильевич**, доктор философских наук, профессор ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). **«Культура личности и гуманизм»**

**24 сентября, пятница**

**10:00-13:00**

**РАБОТА КОНФЕРЕНЦИИ:  
СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ**

**10:00-13:00, ауд.219**

**Ссылка для подключения к конференции Zoom**

**<https://us06web.zoom.us/j/89164523326?pwd=cHl2czZUZWtiZklKN3JFb3loMVk1UT09>**

**Идентификатор конференции: 891 6452 3326**

**Код доступа: 800166**

**СЕКЦИЯ I. «КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО РОССИИ  
И МОНГОЛИИ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРИКЛАДНЫЕ  
АСПЕКТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ»**

**Председатель: Коноплёва Нина Алексеевна, доктор культурологии, профессор**

**Секретарь: Амгаланова Мария Викторовна, кандидат культурологии, доцент**

**Доклады:**

**1. Лепехов Сергей Юрьевич, доктор философских наук, профессор, главный научный сотрудник Центра восточных рукописей и ксилографов «Институт монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН» (г. Улан-Удэ, Россия). «Основные принципы религиозной политики российского правительства и проблемы формирования духовной идентичности в России»**

**2. Санжеева Лариса Васильевна, доктор культурологии, профессор ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена» (г. Санкт-Петербург, Россия). «Универсальные концепты традиционной художественной культуры»**

- 3. Семёнов Евгений Владимирович**, кандидат исторических наук, доцент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«А.И. Деспот Зенович на посту Кяхтинского градоначальника и вопрос независимости Монголии»*
- 4. Цыремпилова Ирина Семёновна**, доктор исторических наук, профессор, проректор по научной работе ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Эволюция государственно-конфессиональных взаимоотношений в XX веке (на материалах Иркутской и Забайкальской епархий)»*
- 5. Корниенко Николай Николаевич**, кандидат исторических наук, руководитель Епархиального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом Чебоксарско-Чувашской епархии РПЦ (г. Чебоксары, Россия). *«Модернизация и религиозные изменения в Монголии после 1990 г.»*
- 6. Крыжановская Яна Станиславовна**, доктор культурологии, профессор ФГБОУ ВО «Хабаровский государственный институт культуры», (г. Хабаровск, Россия); **Хасанова Дарья Андреевна**, студент ФГБОУ ВО «Хабаровский государственный институт культуры», (г. Хабаровск, Россия). *«Экскурсия «Китайские страницы истории Хабаровска» как туристический продукт»*
- 7. Коноплёва Нина Алексеевна**, доктор культурологии, профессор ФГБОУ ВО «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса», (г. Владивосток, Россия); **Ден Валерия Гихоевна**, аспирант ФГБОУ ВО «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса» (г. Владивосток, Россия). *«Фронтирный подход к исследованию гастрономического культурного пространства Дальневосточного региона России»*
- 8. Норжин Бадрал**, Ph.D., доцент Монгольского государственного университета (г. Улан-Батор, Монголия). *«Вопросы культурного сотрудничества России и Монголии»*

- 9. Эрдэнэбилэг Энхсайхан**, преподаватель, докторант Монгольского государственного университета культуры и искусств (г. Улан-Батор, Монголия). *«Музеи в культурной дипломатии России и Монголии»*
- 10. Манзырева Екатерина Сергеевна**, кандидат культурологии, доцент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия); **Назаров Виктор Кузьмич**, кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Культурная политика в трансграничных регионах (на примере России и Монголии)»*
- 11. Гомбоева Маргарита Ивановна**, доктор культурологии, профессор ФГБОУ ВО «Забайкальский государственный университет» (г. Чита, Россия). *«Смысловые формы творческой самореализации Д. Намдакова и Ж. Баясхаланова или о чём говорят произведения?»*
- 12. Серебрякова Зоя Александровна**, доктор филологических наук, профессор ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия); **Исаков Александр Викторович**, студент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Проблема исторической судьбы народов России в произведениях Г. Исхаки и А. Кулаковского»*
- 13. Шойбонова Саяна Викторовна**, кандидат филологических наук, доцент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Художественная значимость имен собственных (на материале монгольских романов)»*
- 14. Николаева Лариса Юрьевна**, кандидат искусствоведения, доцент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Горные пейзажи Н.К. Рериха»*
- 15. Жамбаева Туяна Иннокентьевна**, кандидат искусствоведения, доцент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Художественные традиции бурятской деревянной скульптуры»*

- 16. Батомункоева Юмжана Дамбаевна**, преподаватель МОУ ДО «Детская художественная школа им. Р.С. Мэрдыеева», магистрант ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Сравнение образцов бурятского и монгольского орнамента»*
- 17. Цыдыпова Дара Батуевна**, кандидат медицинских наук, магистрант ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Тайный язык кимоно в коллекции Натальи Бакиной»*
- 18. Чжао Шуай**, аспирант ФГБОУ ВО «Забайкальский государственный университет» (г. Чита, Россия). *«Искусство нового реализма в культуре современного Китая»*
- 19. Некрашевич Виктория Викторовна**, главный администратор ГАУК РБ «Государственный русский драматический театр им. Н.А. Бестужева» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Роль театра в формировании культурного пространства региона»*
- 20. Чажын-оол Оюмаа Алексеевна**, заведующая отделом литературы по искусству МБУК «Овюрская ЦБС с сельскими филиалами» (с. Хандагайты, Овюрский район, Республика Тыва, Россия). *«Музыкальные инструменты Тувы: особенности и взаимосвязь с культурой соседних стран»*
- 21. Чимитова Ирина Зоригтоевна**, кандидат социологических наук, доцент ФГБОУ ВО «Бурятская государственная сельскохозяйственная академия имени В.Р. Филиппова» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Содержание понятия «культурные права человека»»*
- 22. Дементьева Виктория Викторовна**, кандидат культурологии, доцент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Проблемы типологии деловой культуры в отечественных и зарубежных исследованиях»*

- 23. Ерохина Елена Геннадьевна**, директор ГУК «Учебно-методический центр культуры и народного творчества Забайкальского края» (г. Чита, Россия). *«Фестиваль как одна из форм межкультурного взаимодействия России и Монголии»*
- 24. Николаева Елена Николаевна**, заведующая сельским клубом МКУК «Шара-Тоготский Дом культуры структурное подразделение Сахюртский сельский клуб» (с. Сахюрта, Ольхонский район, Иркутская область, Россия). *«Влияние социально-культурного проектирования на процесс вовлечения местного сообщества в развитие локальной территории (на примере Ольхонского района Иркутской области)»*
- 25. Дулганова Елена Олеговна**, магистрант ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Всемирная глобальная сеть Интернет и цифровые медиа как фактор формирования информационной культуры»*
- 26. Хобракова Людмила Матвеевна**, кандидат филологических наук, доцент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия); **Забанова Лариса Егоровна**, кандидат филологических наук, доцент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Вузы Монголии в международном образовательном пространстве: тенденции развития»*
- 27. Амгаланова Мария Викторовна**, кандидат культурологии, доцент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Дистанционная форма в практике научно-исследовательской работы в вузе»*
- 28. Чан Хунбинь**, аспирант ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена» (г. Санкт-Петербург, Россия). *«Особенности дистанционного обучения в высшем художественном образовании»*

**29. Ринчинова Юлия Сергеевна**, аспирант ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). «Опыт применения арт-терапии в системе дополнительного образования (на примере РЦХТТ «Созвездие», г. Улан-Удэ)»

**10:00-13:00, ауд.308**

**Ссылка для подключения к конференции Zoom**  
<https://us06web.zoom.us/j/86357465564?pwd=SG1xTFIySE5rc01iNVVCUmltVUVzUT09>

Идентификатор конференции: 863 5746 5564

Код доступа: 556589

## **СЕКЦИЯ II. «АКТУАЛИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОССИИ И МОНГОЛИИ»**

**Председатель: Бояк Татьяна Николаевна**, доктор социологических наук, профессор

**Секретарь: Манзырева Екатерина Сергеевна**, кандидат культурологии, доцент

**Доклады:**

**1. Доржу Зоя Юрьевна**, доктор исторических наук, профессор ФГБОУ ВО «Тувинский государственный университет» (г. Кызыл, Россия); **Ондар Омак Николаевич**, начальник Управления по охране объектов культурного наследия Службы по лицензированию и надзору отдельных видов деятельности Республики Тыва (г. Кызыл, Россия). «*Мониторинг памятников археологии на границе Тувы и Монголии*»

**2. Николаева Дарима Анатольевна**, доктор исторических наук, профессор ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). «*Культ матери в дендрарной символике бурят*»

**3. Дылгырова Аюна Санжижаповна**, кандидат филологических наук, доцент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«К проблеме перевода жанровой терминологии Архиин дуун»*

**4. Бояк Татьяна Николаевна**, доктор социологических наук, профессор ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Этнические традиции и ценности современной сельской молодежи Бурятии»*

**5. Антонова Наталья Владимировна**, доцент, помощник Почетного Консула Монголии в РФ (г. Красноярск с юрисдикцией Красноярский край), Посла культуры Монголии в РФ (г. Красноярск, Россия); **Литвинова Валентина Сергеевна**, кандидат сельскохозяйственных наук, доцент ФГБОУ ВО «Красноярский государственный аграрный университет» (г. Красноярск, Россия); **Дозорцева Инна Борисовна**, заместитель руководителя департамента - начальник отдела внешних связей департамента Главы города администрации города Красноярска (г. Красноярск, Россия); **Кузьмин Евгений Алексеевич**, PhD в бизнес-администрировании, Почетный Консул Монголии в РФ (г. Красноярск с юрисдикцией Красноярский край), Посол Культуры Монголии в РФ. *«Использование выставочной технологии как один из способов развития дружественных и добрососедских отношений между Монголией и Россией в городе Красноярске»*

**6. Гомбоева Дарья Александровна**, заведующая художественным центром им. Ц.С. Сампилова ГАУК РБ Национальный музей Республики Бурятия (г. Улан-Удэ, Россия). *«Буддийские мотивы на примере экспонатов Республиканской выставки-конкурса «Навстречу Алтаргане-2021»»*

**7. Изыкенова Ирина Тимофеевна**, директор МАУК «Музей истории города Улан-Удэ» (г. Улан-Удэ, Россия); **Мишакова Оксана Эдуардовна**, кандидат исторических наук, доцент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Актуализация повседневной культуры купеческого сословия XIX века в экспозиции музея истории города Улан-Удэ»*

- 8. Шоткинов Сергей Александрович**, председатель Иркутской областной общественной организации «Центр бурятской культуры» (г. Иркутск, Россия). *«Популяризация вертикальной монгольской письменности и каллиграфии в Байкальском регионе»*
- 9. Серебрякова Зоя Александровна**, доктор филологических наук, профессор ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Элементы культуры в повестях М. Жигжитова»*
- 10. Сангадиева Эржен Гэндэновна**, кандидат филологических наук, доцент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Мотив пути в концепции романа Б. Санжина и Б. Дандарона «Путь праведный»»*
- 11. Нимаева Ирина Бальжинимаевна**, кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Актуализация культурологического подхода к изучению произведений сказочного жанра в бурятской школе»*
- 12. Русинова Ольга Артемовна**, кандидат исторических наук, доцент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Особенности сценической интерпретации литературных героев Б. Ринчена»*
- 13. Романова Валентина Александровна**, директор Арт-галереи Романовых (г. Красноярск, Россия). *«Творчество сибирского художника Владимира Капелько»*
- 14. Коршунова Ксения Максимовна**, специалист по экспозиционной и выставочной деятельности МАУ «Музей истории города Улан-Удэ», магистрант ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ). *«Выставка «Buryat Art Now» как шаг к актуализации цифрового искусства Республики Бурятия»*

- 15. Вампилова Татьяна Базаровна**, профессор ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия); **Тугай Анастасия Владимировна**, доцент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Танцевальная культура бурят в репертуаре профессиональных коллективов Иркутской области и Забайкальского края»*
- 16. Лесовиченко Андрей Михайлович**, доктор культурологии, профессор, ведущий научный сотрудник Научно-аналитического отдела ФГБОУ ВО «Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского» (г. Москва, Россия). *«Зарождение камерно-вокальных жанров в бурятской музыке. Б.Б. Ямпиров»*
- 17. Ткачук Александр Юрьевич**, преподаватель, аспирант ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Роль фольклора в современной музыкальной культуре Бурятии»*
- 18. Чэнь Чжичэн**, магистрант ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Музыкотерапия: влияние музыки на жизнь человека»*
- 19. Махачкеева Галина Виссарионовна**, исследователь (г. Улан-Удэ, Россия). *«К вопросу о тайлаганах»*
- 20. Чжао Цзинцюань**, аспирант ФГБОУ ВО «Забайкальский государственный университет» (г. Чита, Россия). *«Сравнительное исследование состояния традиционных ремесел национальных малочисленных народов России и Китая»*
- 21. Мунхоо Гэрэлмаа**, доктор (Ph.D), профессор, заведующий кафедрой культурных производств Института культуры Монгольского государственного университета культуры и искусств (г. Улан-Батор, Монголия). *«Исследование тенденций производства, основанного на авторском праве»*

- 22. Раднаева Ксения Александровна**, ведущий сотрудник МБУ ДО «Центр интеллектуального развития Ювента» (г. Ноябрьск, Россия). *«Практико-ориентированное обучение как необходимое условие дополнительного образования»*
- 23. Парфенова Арина Сергеевна**, заместитель директора по учебной части, преподаватель МБУДО «Чунская ДШИ» (п. Чунский Иркутской области, Россия). *«Использование информационно-компьютерных технологий в работе с детьми в МБУДО «Чунская детская музыкальная школа»»*
- 24. Цыбденова Баирма Жамьяновна**, кандидат социологических наук, доцент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Сохранение и развитие бурятского языка: проблемы и перспективы»*
- 25. Доржиева Эржэна Сергеевна**, кандидат филологических наук, учитель бурятского языка МАОУ «Гимназия № 33 г. Улан-Удэ» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Этномир бурят: дидактические возможности настольной игры «Арга»»*
- 26. Цзо Юйпу**, аспирант ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена» (г. Санкт-Петербург, Россия). *«Обучение декоративно-прикладному искусству в современном образовании»*
- 27. Кань Жуй**, аспирант ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Художественное образование в Китае: традиции и современное состояние»*
- 28. Лю И**, аспирант ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Культура современного китайского города»*

10:00-13:00, ауд.315

Ссылка для подключения к конференции Zoom  
<https://us06web.zoom.us/j/84632754003?pwd=S2ZlVm9LbmxhbjAzVW9NaFZhNld3Zzo9>

Идентификатор конференции: 846 3275 4003

Код доступа: 906037

### **СЕКЦИЯ III. «БИБЛИОТЕКИ РОССИИ И МОНГОЛИИ В СТРУКТУРЕ ТРАНСГРАНИЧНОГО КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА»**

**Председатели:** **Кучмурукова Екатерина Александровна**, кандидат исторических наук, доцент  
**Секретарь:** **Шаньгинова Галина Алексеевна**, кандидат педагогических наук, доцент

#### **Доклады:**

1. **Езова Светлана Андреевна**, кандидат педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»; **Фокичева Ирина Александровна**, старший преподаватель ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Модельная библиотека в ракурсе пространственного подхода»*
2. **Тумур Хайдав**, заведующий кафедрой библиотечного дела (библиотековедения) Монгольского государственного университета культуры и искусств; **Гундсамбуу Наранцэцэг**, преподаватель Монгольского государственного университета культуры и искусств (г. Улан-Батор, Монголия). *«Определение доступа к услугам публичных библиотек»*
3. **Шархуу Оюундэлгэрэх**, доктор (Ph.D), преподаватель Монгольского государственного университета культуры и искусств (г. Улан-Батор, Монголия). *«Некоторые результаты исследования качества библиотечных услуг»*
4. **Пурэв Баасанжаргал**, преподаватель, докторант Монгольского государственного университета культуры и

искусств (г. Улан-Батор, Монголия). *«Исследование поведения пользователей монгольской библиотеки»*

5. **Полетаева Наталья Витальевна**, заведующий отделом – Центром обслуживания граждан с ограничениями жизнедеятельности, в том числе слепых и слабовидящих ГАУК РБ «Национальная библиотека Республики Бурятия» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Информационные и реабилитационные технологии на примере работы ГАУК РБ «Национальная Библиотека Республики Бурятия»*

6. **Даниленко Светлана Филипповна**, заместитель директора ГАУК РБ «Республиканская детско-юношеская библиотека» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Популяризация бурятского языка и национальных традиций в ГАУК РБ «Республиканская детско-юношеская библиотека»*

7. **Дахаева Лариса Баторовна**, библиотекарь МАУ «Централизованная библиотечная система г. Улан-Удэ (г. Улан-Удэ, Россия). *«Сохранение бурятского языка в современных условиях муниципальными библиотеками г. Улан-Удэ»*

8. **Ульихина Галина Владимировна**, администратор электронных ресурсов ГАУК РБ «Национальная библиотека Республики Бурятия», магистрант ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Анализ сайтов национальных библиотек РФ»*

9. **Калашникова Анна Николаевна**, заведующий Центром чтения «Семейный меридиан» (модельная библиотека-филиал №5 МАУ «Централизованная библиотечная система г. Улан-Удэ») (г. Улан-Удэ, Россия). *«Библиотека в социальных сетях: продвижение и коммуникация с пользователями»*

10. **Жигденгомбо Цезен**, доктор (Sc.D), профессор Монгольского государственного университета культуры и искусств (г. Улан-Батор, Монголия). *«Монгольская традиционная библиография, её свойства, особенности»*

11. **Баярлах Тэрбиш**, докторант, начальник отдела обслуживания читателей, НБМ (Национальная библиотека Монголии) (г. Улан-Батор, Монголия). *«Каталогизация и оцифровка тибетских писаний в Национальной библиотеке Монголии»*

12. **Давагшин Валентина Сергеевна**, заведующий отделом электронных ресурсов – Региональным центром доступа к информационным ресурсам Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина Республики Бурятия (г. Улан-Удэ, Россия). *«Формирование электронного фонда Национальной библиотеки Республики Бурятия»*
13. **Щербакова Ирина Васильевна**, главный библиограф ГАУК РБ "Национальная библиотека Республики Бурятия", магистрант ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Электронные ресурсы ГАУК РБ «Национальная библиотека Республики Бурятия» как основа формирования электронной библиотеки»*
14. **Дарьенко Людмила Николаевна**, ведущий библиограф отдела информации по краеведению и туризму МАУ «Централизованная библиотечная система г. Улан-Удэ» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Забайкальский фронт: по материалам базы данных «Улан-Удэ – фронту. 1941-1945 гг.»*
15. **Кучмурукова Екатерина Александровна**, кандидат исторических наук, доцент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Система подготовки библиотечных кадров в ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»*
16. **Одорова Татьяна Леонтьевна**, кандидат исторических наук, доцент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры», **Цыренова Елена Семёновна**, заведующий библиотекой-филиалом № 18 МАУ «Централизованная библиотечная система г. Улан-Удэ» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Профессиональная ориентация как элемент системы непрерывного образования (о направлениях библиотечной профориентации)»*
17. **Шаньгинова Галина Алексеевна**, кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ, Россия). *«Дисциплина «Культурно-просветительская деятельность библиотеки» как средство формирования профессиональных компетенций библиотечных кадров»*

**25 сентября, суббота  
10:00-12:00, ауд.219**

**Ссылка для подключения к конференции Zoom**  
<https://us06web.zoom.us/j/88198410488?pwd=OTJ6Zk93VUVzMEFPMkNuS1AxcmFuUT09>

Идентификатор конференции: 881 9841 0488  
Код доступа: 965010

### **ИТОГОВОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**Модератор: Цыремпилова Ирина Семёновна**, доктор исторических наук, профессор, проректор по научной работе ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры (г. Улан-Удэ, Россия)